

Постановка сонорных звуков (Л, Р)

Постановка звука Л

Цель: научить ребенка произносить нормированный звук **л**.

Оборудование: схема строения артикуляционного аппарата при произношении звука **л**; картинки-символы, предметные картинки.

ПОСТАНОВКА ЗВУКА **Л** РАЗЛИЧНЫМИ СПОСОБАМИ.

1. По подражанию:

- ребенку предлагается образец произношения звука в сочетании с игровыми образами (летающий в небе самолет и т.п.); одновременно используется зрительный контроль за правильной артикуляцией, тактильные (осязательные) ощущения.

2. От артикуляционного уклада:

- ребенку предлагается воспроизвести артикуляционный уклад звука, применить правильную воздушную струю, определить наличие/отсутствие голоса; в результате должен получиться нормированный звук.

3. От опорного звука:

- «Пароход гудит» – ребенку предлагается зажать передними зубами кончик языка и произнести звук **ы-ы-ы**;

- «Песенка иголочки» - ребенку предлагается произнести звук **а-а-а** и одновременно кончиком языка «постучать» по альвеолам;

- ребенку предлагается произносить звук **а-а-а**, одновременно открывать и закрывать рот, прикусывая кончик языка;

- ребенку предлагается произнести звук **а-а-а** и одновременно кончиком языка прикоснуться к верхней губе (прием используют при смягчении звука).

Постановка звука Р

Цель: научить ребенка произносить нормированный звук **р**.

Оборудование: схема строения артикуляционного аппарата при произношении звука **р**; зонд, шпатель; картинки-символы, предметные картинки.

ПОСТАНОВКА ЗВУКА **Р** РАЗЛИЧНЫМИ СПОСОБАМИ.

1. По подражанию:

- ребенку предлагается образец произношения звука в сочетании с игровыми образами (заводим мотор, тигр рычит и т.п.); одновременно используется зрительный контроль за правильной артикуляцией, тактильные (осязательные) ощущения

- «Волк фыркает» – ФРРР;

- «Нам холодно» – БРРР;

- «Кучер» – ТРРРУУ (вибрируют губы и язык).

2. От артикуляционного уклада:

- ребенку предлагается воспроизвести артикуляционный уклад звука, применить правильную воздушную струю, определить наличие/отсутствие голоса; в результате должен получиться нормированный звук;

- ребенку предлагается при открытом рте присасывать язык к небу, затем, не отпуская языка, подуть на него; в момент отрыва языка от неба сильным толчком выдыхаемой струи воздуха вызывается короткая вибрация кончика языка.

3. От опорного звука:

- выработка проторного звука **р**: ребенку предлагается длительно произносить звук **ж** с приоткрытым ртом; губы при этом находятся в положении улыбки, широкий язык за верхними зубами (в результате слышится звук, похожий на **зж**);
- выработка одноударного звука **р**: ребенок произносит звук **ж** длительно, на одном выдохе и при этом отодвигает кончик языка глубже в полость рта;
- ребенку предлагается резко с сильным выдохом на кончик языка произнести звук **т**, затем – **д**; в результате слышится **трр, дрр** (дунуть на карандаш, лежащий на столе – круглый, граненый).

4. От опорного звука с механической помощью:

- ребенку предлагается произнести проторный звук **р**, в это время шпателем (зондом, пальцем), подложенным под кончик языка, производить частые колебательные движения из стороны в сторону (в результате слышится рокочущий звук);
- ребенку предлагается на одном выдохе многократно в быстром темпе с приоткрытым ртом проговаривать звук **д** с более фиксированным произношением последнего звука (напряженный, широкий язык «стучит» по альвеолам, поэтому звук **д** получается не четкий); в это время шпателем (зондом, пальцем), подложенным под кончик языка, производить частые колебательные движения из стороны в сторону (в результате слышится рокочущий звук);
- ребенку предлагается многократно в быстром темпе проговаривать звук **д** или сочетания звуков **джж** с приоткрытым ртом (напряженный, широкий язык «стучит» по альвеолам, поэтому звук **д** получается не четкий); в это время легонько потряси ребенка за плечи или предложить ему потрясти руками, согнутыми в локтях (от этого воздействия язык начинает сам дрожать);
- ребенку предлагается слегка наклонить голову вперед и длительно произносить звук **ж** с приоткрытым ртом; в это время логопед производит частые постукивающие движения по подъязычной нижнечелюстной ямке.

5. От артикуляционного уклада с механической помощью:

- ребенку предлагается поднять язык к небу, до предела растянув «уздечку»; затем большим и указательным пальцами плотно прижать к небу боковые края языка; срединная часть языка и «уздечка» должны оставаться свободными; с силой выдохнуть воздух с включением голоса; язык «набухает», и слышится звуко сочетание **тж** (у некоторых детей сразу получается сочетание **тр (др)**). Упражнение повторять много раз, постепенно увеличивая напор воздуха.